



**ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU**

**INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO - IN0039/2026
LEI 14.133/2021, ART. 74, II**

Objeto

CONTRATAÇÃO DO ARTISTA FEYK JOHNY, POR MEIO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, PARA REALIZAÇÃO DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA DE PINTURA AO VIVO EM GRAFITE, INTEGRANDO A PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA JUVENTUDE, NO POLO DE TECNOLOGIA DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE FORMAÇÃO PARA O TRABALHO – FUNDAT, LOCALIZADO NO CENTRO DA JUVENTUDE LUIZ VINÍCIUS ARAGÃO FERNANDES, NA PRAÇA DA JUVENTUDE, CONJUNTO AUGUSTO FRANCO/FAROLÂNDIA, ARACAJU/SE. O VALOR GLOBAL DA CONTRATAÇÃO É DE R\$ 9.300,00 (NOVE MIL E TREZENTOS REAIS), COM RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS ORIUNDOS DE EMENDA PARLAMENTAR INDIVIDUAL Nº481 DE AUTORIA DO VERREADOR NITINHO , CUJO PROCESSO ADMINISTRATIVO É DE Nº 1581/2026.

Justificativa da aquisição/contratação

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE ARACAJU, ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELA SUPERVISÃO DAS AÇÕES E SERVIÇOS NA ÁREA CULTURAL, ARTÍSTICA E DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ALÉM DE EXERCER OUTRAS ATIVIDADES COMO A INTEGRAÇÃO DA CULTURA COM AS POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO, AMBIENTE, TURISMO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MUNICÍPIO DE ARACAJU, VEM EXPOR OS MOTIVOS QUE JUSTIFICAM A CONTRATAÇÃO DE FEYK JOHNY PARA INTEGRAR A PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA JUVENTUDE, ADUZINDO, PARA TANTO AS SEGUINTE RAZÕES: A REGRA PARA A CELEBRAÇÃO DOS CONTRATOS ADMINISTRATIVOS É A REALIZAÇÃO DE PRÉVIO PROCEDIMENTO LICITATÓRIO, EM OBSERVÂNCIA AOS PRINCÍPIOS DA LEGALIDADE, IMPESSOALIDADE, MORALIDADE, PUBLICIDADE, EFICIÊNCIA E DA SELEÇÃO DA PROPOSTA MAIS VANTAJOSA PARA A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA. EXCEPCIONALMENTE, A LEI FEDERAL Nº 14.133, DE 1º DE ABRIL DE 2021, ADMITE A CONTRATAÇÃO DIRETA QUANDO HOVER INVIABILIDADE DE COMPETIÇÃO, HIPÓTESE DISCIPLINADA PELO ART. 74 DA REFERIDA NORMA. NO PRESENTE CASO, CONFIGURA-SE HIPÓTESE DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, NOS TERMOS DO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021, QUE AUTORIZA A CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO, DIRETAMENTE OU POR MEIO DE EMPRESÁRIO EXCLUSIVO, DESDE QUE CONSAGRADO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA OU PELA OPINIÃO PÚBLICA. PRETENDE-SE CONTRATAR O ARTISTA FEYK JOHNY, REPRESENTADO PELA EMPRESA JOHNY CARLOS DOS SANTOS, INSCRITA NO CNPJ Nº 36.656.784/0001-58, PARA A REALIZAÇÃO DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA DE PINTURA AO VIVO EM GRAFITE, DURANTE A PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA JUVENTUDE 2026, PROMOVIDA PELA PREFEITURA DE ARACAJU. A INTERVENÇÃO SERÁ REALIZADA NO POLO DE TECNOLOGIA DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE FORMAÇÃO PARA O TRABALHO – FUNDAT, LOCALIZADO NO CENTRO DA JUVENTUDE LUIZ VINÍCIUS ARAGÃO FERNANDES, SITUADO NA PRAÇA DA JUVENTUDE, CONJUNTO AUGUSTO FRANCO/FAROLÂNDIA, EM ARACAJU/SE, NO DIA 14 DE AGOSTO DE 2026, DAS 8H ÀS 12H E DAS 14H ÀS 16H. DURANTE A ATIVIDADE, O ARTISTA EXECUTARÁ UM MURAL DE GRAFITE AO VIVO, PERMITINDO QUE O PÚBLICO ACOMPANHE TODAS AS ETAPAS DO PROCESSO CRIATIVO, APROXIMANDO A JUVENTUDE DAS ARTES VISUAIS E PROMOVENDO A VALORIZAÇÃO DA CULTURA URBANA COMO INSTRUMENTO DE EDUCAÇÃO, INCLUSÃO, PERTENCIMENTO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL. A INTERVENÇÃO DIALOGARÁ COM OS PRINCÍPIOS DA SEMANA DA JUVENTUDE, ABORDANDO TEMAS RELACIONADOS AO PROTAGONISMO JUVENIL, INOVAÇÃO, DIVERSIDADE, CIDADANIA E IDENTIDADE CULTURAL. PARA A EXECUÇÃO DA OBRA, O ARTISTA DISPONIBILIZARÁ TODOS OS MATERIAIS E INSUMOS NECESSÁRIOS, GARANTINDO A



**ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU**

PERFEITA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE. A ESCOLHA DE FEYK JOHNY FUNDAMENTA-SE EM SUA RECONHECIDA TRAJETÓRIA ARTÍSTICA E EM SUA AMPLA CONSAGRAÇÃO PERANTE A CRÍTICA ESPECIALIZADA E A OPINIÃO PÚBLICA. CONSIDERADO UM DOS NOMES MAIS EXPRESSIVOS E RESPEITADOS DO GRAFITE E DO MURALISMO CONTEMPORÂNEO EM ARACAJU E NO ESTADO DE SERGIPE, O ARTISTA POSSUI OBRAS DISTRIBUÍDAS POR DIVERSOS ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS, TORNANDO-SE REFERÊNCIA NA TRANSFORMAÇÃO DA PAISAGEM URBANA POR MEIO DA ARTE. SEU TRABALHO CARACTERIZA-SE POR UM MURALISMO VIBRANTE, MARCADO PELO USO DE CORES INTENSAS, CONTRASTES EXPRESSIVOS E COMPOSIÇÕES DE GRANDE IMPACTO VISUAL. FEYK TRANSITA ENTRE O GRAFITE TRADICIONAL DAS RUAS E UM MURALISMO CONTEMPORÂNEO VOLTADO PARA GRANDES FACHADAS E EQUIPAMENTOS PÚBLICOS, DESENVOLVENDO OBRAS QUE FREQUENTEMENTE RETRATAM FIGURAS HUMANAS ESTILIZADAS, ELEMENTOS DA NATUREZA E ASPECTOS DA IDENTIDADE URBANA E CULTURAL SERGIPANA. SEU DOMÍNIO TÉCNICO DO SPRAY, ALIADO À EXECUÇÃO DE DEGRADÊS PRECISOS, LINHAS DE CONTOURO REFINADAS E ELEVADA QUALIDADE ESTÉTICA, CONFERE SINGULARIDADE À SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA. REGISTRADO CIVILMENTE COMO JOHNY CARLOS, MAS AMPLAMENTE CONHECIDO NO CENÁRIO ARTÍSTICO COMO FEYK, NASCEU E FOI CRIADO EM ARACAJU, ONDE INICIOU SUA TRAJETÓRIA HÁ APROXIMADAMENTE QUATORZE ANOS. O QUE COMEÇOU COMO UMA ATIVIDADE RECREATIVA TRANSFORMOU-SE EM PROFISSÃO E PRINCIPAL FONTE DE RENDA, PERMITINDO-LHE CONSTRUIR UMA CARREIRA CONSOLIDADA, LEVANDO SUA ARTE PARA DIVERSAS CIDADES BRASILEIRAS E TAMBÉM PARA O EXTERIOR. AO LONGO DESSE PERÍODO, O GRAFITE POSSIBILITOU SUA PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS CULTURAIS, EDUCATIVOS E SOCIAIS, FORTALECENDO SUA ATUAÇÃO JUNTO ÀS COMUNIDADES E CONSOLIDANDO SEU COMPROMISSO COM A DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO À ARTE. SUA EXPERIÊNCIA CONTEMPLA A REALIZAÇÃO DE OFICINAS DE GRAFITE EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS, DENTRE AS QUAIS DESTACAM-SE OFICINAS PROMOVIDAS PARA MULHERES PRIVADAS DE LIBERDADE PELO PROJETO PENART (2015), AÇÕES DESENVOLVIDAS NA COMUNIDADE DO JAPÃOZINHO EM PARCERIA COM A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL (2016 A 2018), OFICINAS DA ESCOLA ABERTA DA ESCOLA OLAVO BILAC (2012) E ATIVIDADES PROMOVIDAS PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO EM PARCERIA COM O PROGRAMA MULHERES DO JUDICIÁRIO (2014). NO ESTADO DE SERGIPE, FEYK ATUOU COMO ORGANIZADOR DO AJU GRAFFITI ENCONTRO (2016 E 2017), PARTICIPOU DO PROJETO COLORA, CONTEMPLADO PELA LEI ALDIR BLANC, EXECUTANDO PAINÉIS ARTÍSTICOS EM UNIDADES DE SAÚDE DE ARACAJU, IDEALIZOU O PAINEL COM TEMÁTICA INDÍGENA, PRODUZIU MURAL ARTÍSTICO NA MATERNIDADE NOSSA SENHORA DE LOURDES, DESENVOLVEU OFICINAS E PAINÉIS POR MEIO DE EDITAIS DA LEI ALDIR BLANC E DA LEI PAULO GUSTAVO, REALIZOU INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS NO CENTRO DE CRIATIVIDADE, NO CREAS E NOS TERMINAIS DE INTEGRAÇÃO DO MERCADO CENTRAL EM HOMENAGEM AOS PESCADORES, ALÉM DE EXECUTAR TRABALHOS PARA AS PREFEITURAS DE ARACAJU E TELHA. TAMBÉM PARTICIPOU DE EXPOSIÇÃO NA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DE SERGIPE, COM CURADORIA DE ILMA FONTES, E INTEGROU EXPOSIÇÕES COLETIVAS PROMOVIDAS PELA FUNCAP. SUA ATUAÇÃO EXTRAPOLA O CENÁRIO REGIONAL, SENDO CONVIDADO PARA IMPORTANTES FESTIVAIS NACIONAIS E INTERNACIONAIS DE ARTE URBANA, ENTRE OS QUAIS DESTACAM-SE O MEETING OF FAVELA (DUQUE DE CAXIAS/RJ – 2015), O FESTIVAL DE GRAFITE DE CASCAVEL (PR – 2019), O MEETING OF STYLES REALIZADO NO BRASIL, ESPANHA, PERU E ALEMANHA (2023 E 2024), O CONCREARTE, NO PERU (2023), O URBAN GIANTS, NA ITÁLIA (2024), O ENCONTRO INTERNACIONAL DE ARTE URBANA CONCRETO, EM FORTALEZA (2024), ALÉM DE SUCESSIVAS PARTICIPAÇÕES NO STREET OF STYLE, EM CURITIBA, NOS ANOS DE 2016, 2017, 2018 E 2024. ESSE CONJUNTO DE REALIZAÇÕES DEMONSTRA QUE FEYK JOHNY REÚNE TODOS OS REQUISITOS LEGAIS EXIGIDOS PARA A CONTRATAÇÃO DIRETA PREVISTA NO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021. SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA POSSUI CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS E INCONFUNDÍVEIS, SENDO RECONHECIDA PELO PÚBLICO, POR INSTITUIÇÕES CULTURAIS E POR EVENTOS ESPECIALIZADOS, CIRCUNSTÂNCIAS QUE EVIDENCIAM SUA CONSAGRAÇÃO ARTÍSTICA E TORNAM INVIÁVEL A



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

COMPETIÇÃO ENTRE ARTISTAS PARA A EXECUÇÃO DA INTERVENÇÃO PRETENDIDA. A CONTRATAÇÃO REVELA-SE ESPECIALMENTE PERTINENTE AOS OBJETIVOS DA SEMANA DA JUVENTUDE, UMA VEZ QUE O GRAFITE CONSTITUI UMA DAS PRINCIPAIS LINGUAGENS DA ARTE URBANA CONTEMPORÂNEA, DIALOGANDO DIRETAMENTE COM A JUVENTUDE E ESTIMULANDO A OCUPAÇÃO CRIATIVA DOS ESPAÇOS PÚBLICOS, A VALORIZAÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL, A EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E O FORTALECIMENTO DO SENTIMENTO DE PERTENCIMENTO DA COMUNIDADE. DESSA FORMA, CONSIDERANDO A NATUREZA SINGULAR DA INTERVENÇÃO ARTÍSTICA, A RECONHECIDA TRAJETÓRIA PROFISSIONAL DO ARTISTA, SUA AMPLA ACEITAÇÃO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA E PELA OPINIÃO PÚBLICA, BEM COMO A RELEVÂNCIA CULTURAL DA ATIVIDADE PROPOSTA, CONCLUI-SE ESTAR PLENAMENTE CARACTERIZADA A INVIABILIDADE DE COMPETIÇÃO, JUSTIFICANDO-SE A CONTRATAÇÃO DIRETA POR INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, NOS TERMOS DO ART. 74, INCISO II, DA LEI FEDERAL Nº 14.133/2021. ASSIM, A CONTRATAÇÃO DE FEYK JOHNY REPRESENTA MEDIDA DE INTERESSE PÚBLICO QUE CONTRIBUIRÁ PARA O FORTALECIMENTO DAS POLÍTICAS CULTURAIS DO MUNICÍPIO DE ARACAJU, PARA A VALORIZAÇÃO DA ARTE URBANA SERGIPANA E PARA O SUCESSO DA PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA JUVENTUDE 2026, PROPORCIONANDO AO PÚBLICO UMA EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA DE ELEVADA QUALIDADE E RECONHECIDO VALOR CULTURAL.

Produtos /Serviços

Item	Descrição	Quantidade
1	SERVIÇO - (Cód.: 17670) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA / CULTURAL <i>Características:</i> APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA / CULTURAL OBS: ----- MARCA: ---	01 Unidade

Resultado do processo

(ADJUDICADO) Item 1

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA / CULTURAL

Fornecedor	Proposta	Vencedor
JOHNY CARLOS DOS SANTOS (36.***.84/0001-**) ARACAJU/SE	R\$ 9.300,00	Sim



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

Homologação

Valor total homologado de **R\$ 9.300,00** (Nove Mil e Trezentos Reais).

ARACAJU (SE), 06 de Agosto de 2026



Assinado digitalmente por FABRÍCIO OLIVEIRA AQUINO:045.***.055-
Data: 06/08/2026 11:47:58
Validar em <https://aracajucompras.se.gov.br/validar/check.aspx?chave=F59379FA>

FABRÍCIO OLIVEIRA AQUINO
SERVIDOR DESIGNADO



Assinado digitalmente por PAULO CORREA SOBRINHO:198.***.95*-**
Data: 06/08/2026 12:07:11
Validar em <https://aracajucompras.se.gov.br/validar/check.aspx?chave=F59379FA>

ADJUDICO E HOMOLOGO
PAULO CORREA SOBRINHO
ORDENADOR DE DESPESA