



**ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU**

**INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO - IN0026/2026
LEI 14.133/2021, ART. 74, II**

Objeto

CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA, POR MEIO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, DA EMPRESA MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA VIEIRA, INSCRITA NO CNPJ Nº 40.103.027/0001-24, EMPRESÁRIA EXCLUSIVA DO ARTISTA SERGIVAL, PARA UMA APRESENTAÇÃO, COMO PARTE DA PROGRAMAÇÃO DO “XIX FÓRUM DO FORRÓ DE ARACAJU”. A APRESENTAÇÃO OCORRERÁ NO DIA 12/05/2026, ÀS 20H NO AUDITÓRIO DO BLOCO D – UNIT (FAROLÂNDIA), COM DURAÇÃO TOTAL DE 1 (UMA) HORA. O VALOR GLOBAL DA CONTRATAÇÃO É DE R\$ 8.000,00 (OITO MIL REAIS), COM RECURSOS ORIUNDOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU – SECULT, SENDO A CONTRATAÇÃO REALIZADA POR INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, NOS TERMOS DO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021.

Justificativa da aquisição/contratação

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE ARACAJU / SECULT AJU/PMA, ATRAVÉS DE SUA AGENTE DE CONTRATAÇÃO, INSTITUÍDA PELA PORTARIA Nº PORTARIA N. 001/2025 NOS TERMOS DO ART. 74, ALÍNEA II DA LEI 14.133/21, APRESENTA JUSTIFICATIVA PERTINENTE À CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA, POR MEIO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, DA EMPRESA MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA VIEIRA, INSCRITA NO CNPJ Nº 40.103.027/0001-24, REPRESENTANTE LEGAL DO ARTISTA SERGIVAL, PARA UMA APRESENTAÇÃO, COMO PARTE DA PROGRAMAÇÃO DO “XIX FÓRUM DO FORRÓ DE ARACAJU”. A APRESENTAÇÃO OCORRERÁ NO DIA 12/05/2026, ÀS 20H NO AUDITÓRIO DO BLOCO D – UNIT (FAROLÂNDIA), COM DURAÇÃO TOTAL DE 1 (UMA) HORA. O VALOR GLOBAL DA CONTRATAÇÃO É DE R\$ 8.000,00 (OITO MIL REAIS), COM RECURSOS ORIUNDOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU – SECULT, SENDO A CONTRATAÇÃO REALIZADA POR INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, NOS TERMOS DO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021 1 – DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO: A 19ª EDIÇÃO – FÓRUM DO FORRÓ, EM ARACAJU, REAFIRMA O COMPROMISSO COM A VALORIZAÇÃO, PRESERVAÇÃO E REINVENÇÃO DE UM DOS MAIS IMPORTANTES PATRIMÔNIOS CULTURAIS DO NORDESTE: O FORRÓ. COM O TEMA “HOMENAGEM A FLÁVIO JOSÉ – CANCELEIRO DE RESISTÊNCIA: A OBRA DE FLÁVIO JOSÉ COMO PILAR DO FORRÓ TRADICIONAL NORDESTINO”, O EVENTO CONVIDA ARTISTAS, MÚSICOS, PRODUTORES, TÉCNICOS, PESQUISADORES E APAIXONADOS PELO FORRÓ A REFLETIREM SOBRE OS ELEMENTOS QUE COMPÕEM A ALMA JUNINA E SUA FORÇA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE POPULAR SERGIPANA. MAIS DO QUE UM ESPAÇO DE ENCONTRO, O FÓRUM É UM AMBIENTE DE ESCUTA, DIÁLOGO E CONSTRUÇÃO COLETIVA, QUE PROMOVE DEBATES, COMPARTILHA EXPERIÊNCIAS E HOMENAGEIA GRANDES NOMES DA MÚSICA NORDESTINA, AO MESMO TEMPO EM QUE ESTIMULA A PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO SOBRE OS DIVERSOS ASPECTOS DO FORRÓ – EM SUAS DIMENSÕES ARTÍSTICAS, SOCIAIS, SIMBÓLICAS E ECONÔMICAS. POR MEIO DA TROCA DE SABERES E DO FORTALECIMENTO DAS REDES DE COOPERAÇÃO, O FÓRUM PROPÕE SOLUÇÕES CONCRETAS PARA OS DESAFIOS ENFRENTADOS PELOS FAZEDORES DE CULTURA, CONTRIBUINDO PARA A FORMULAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS E ESTRATÉGIAS QUE GARANTAM A VALORIZAÇÃO, VISIBILIDADE E CONTINUIDADE DOS RITMOS JUNINOS COMO EXPRESSÃO VIVA DO POVO SERGIPANO E NORDESTINO. CANTOR, COMPOSITOR E INSTRUMENTISTA, SERGIVAL É NATURAL DE NOSSA SENHORA DA GLÓRIA, CAPITAL DO SERTÃO SERGIPANO, TENDO SE APRESENTADO NOS PRINCIPAIS EVENTOS CULTURAIS DE SERGIPE, BEM COMO EM QUASE TODO O BRASIL E TAMBÉM NO EXTERIOR. SÃO 42 ANOS DE CARREIRA ARTÍSTICA DEDICADOS À CULTURA POPULAR. AO LONGO DE



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

SUA TRAJETÓRIA, REALIZOU APRESENTAÇÕES AO LADO DO MESTRE DA SANFONA DOMINGUINHOS, TRIO NORDESTINO, AMOROSA, ENTRE OUTROS GRANDES NOMES DA MÚSICA NORDESTINA, O QUE LHE RENDEU IMPORTANTES CONDECORAÇÕES, COMO O MÉRITO CULTURAL IGNÁCIO BARBOSA, A COMENDA SÍLVIO ROMERO E O TROFÉU GERSON FILHO. ALÉM DA MÚSICA, SERGIVAL DESENVOLVE TRABALHOS ARTÍSTICOS NA FOTOGRAFIA, NA LITERATURA E TAMBÉM NA ÁREA DA COMUNICAÇÃO, TENDO APRESENTADO POR MUITOS ANOS OS PROGRAMAS CASA DE TAIPA, NA TV CAJU, E PUXA O FOLE, NA LENDÁRIA RÁDIO NACIONAL DO RIO DE JANEIRO. SEU MAIS NOVO PROJETO MUSICAL, DENOMINADO SERGIPENSE (DIC.: QUE OU AQUELE QUE MORA EM SERGIPE), CELEBRA NÃO APENAS O SEU RETORNO COM A FAMÍLIA PARA RESIDIR EM ARACAJU, MAS PRINCIPALMENTE UM NOVO MERGULHO NAS TRADIÇÕES E SABERES DO POVO SERGIPANO. O PROJETO TEM COMO META SOMAR FORÇAS COM AQUELES QUE LUTAM, COM PERTENCIMENTO E IDENTIDADE, PELA CONSTRUÇÃO E ESTÍMULO DE UM PENSAR SERGIPE. DENTRE AS AÇÕES DE CONCEPÇÃO ARTÍSTICA ESTÁ A CELEBRAÇÃO DOS SEUS 42 ANOS DE CARREIRA MUSICAL, CONTEMPLANDO A REUNIÃO DE SUAS PESQUISAS NO FOLCLORE SERGIPANO, BEM COMO SUAS CRIAÇÕES NA LITERATURA, FOTOGRAFIA E, CLARO, NA MÚSICA, CULMINANDO COM A GRAVAÇÃO DE SEU NOVO ÁLBUM, FORTEMENTE CALCADO NA CULTURA POPULAR DAS TERRAS SERGIPANAS.

PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS: FORRÓ CAJU – DIVERSAS EDIÇÕES
PRÊMIOS E HOMENAGENS: MEDALHA DO MÉRITO CULTURAL TIJUCA TÊNIS CLUBE (2025) ARTISTA DO ANO (2025) – GRUPO AMIGOS PARA SEMPRE
MÉRITO CULTURAL (2025) – PENEIROU XERÊ
TROFÉU SANFONA DE OURO
TROFÉU GERSON FILHO
ESCANÇÃ
OPRÊMIO DOM QUIXOTE
PROGRAMAÇÃO DESTE ANO DO FÓRUM: DIA 1 LOCAL: TEATRO ATHENEU DATA: 11/05 HORÁRIO: 18H
TEMA: HOMENAGEM A FLÁVIO JOSÉ “CANCIONEIRO DE RESISTÊNCIA: A OBRA DE FLÁVIO JOSÉ COMO PILAR DO FORRÓ TRADICIONAL NORDESTINO”
A FUNDAÇÃO DA BAND’AUÊ, GRUPO MUSICAL SERGIPANO ONDE INICIEI MINHA CARREIRA, OCORREU EM OUTUBRO DE 1983, QUANDO ATUAVA COMO FLAUTISTA E TECLADISTA, O QUE EQUIVALE A MAIS DE 42 ANOS DE ATUAÇÃO MUSICAL EM 2026 (VER RECORTE DE JORNAL AO LADO). DIA 2 LOCAL: AUDITÓRIO BLOCO D DA UNIT HORÁRIO: 15H ÀS 17H30 – MESAS 19H ÀS 21H – APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS
TEMA 1 – 15H 8 BAIXOS: A ORIGEM DO FORRÓ
DEBATEDORES: LUIZINHO CALIXTO (PARAIBANO) E ROBERTINHO DOS 8 BAIXOS (SERGIPANO)
MEDIADOR: PAULO CORRÊA
TEMA 2 – 16H30 SERGIVAL E AS COISAS DO CAÇUÁ
DEBATEDOR: SERGIVAL
MEDIADOR: PAULO CORRÊA
19H – APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS
ROBERTINHO DOS 8 BAIXOS
ORQUESTRA SANFÔNICA DE 8 BAIXOS DE SANTA CRUZ DO CAPIBARIBE
SERGIVAL 2 – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: OBSERVAMOS QUE A LICITAÇÃO É O PROCEDIMENTO OBRIGATÓRIO A SER UTILIZADO PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA PARA REALIZAR SUAS CONTRATAÇÕES, SEJAM AS AQUISIÇÕES DE BENS E SERVIÇOS OU AS ALIENAÇÕES, REGIDA PRINCIPALMENTE PELA LEI FEDERAL Nº 14.133/21 (LEI DE LICITAÇÕES E CONTRATOS). É BEM DE PERCEBER, TODAVIA, QUE NEM SEMPRE É NECESSÁRIO, OU POSSÍVEL, INSTAURAR-SE UM PROCEDIMENTO LICITATÓRIO (O QUE OCORRE NO PRESENTE CASO). A REGRA É LICITAR; NO ENTANTO, A LEI Nº 14.133/21 EXCEPCIONA CASOS EM QUE ESTA É DISPENSÁVEL, DISPENSADA OU INEXIGÍVEL. A INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PRESSUPÕE UMA SITUAÇÃO EM QUE ESTA NÃO É VIÁVEL OU, EM SENDO VIÁVEL, COMPETE AO CARÁTER DISCRICIONÁRIO DO ADMINISTRADOR REALIZÁ-LA OU NÃO, TENDO EM VISTA O INTERESSE PÚBLICO E VISANDO O BEM COMUM. OU SEJA, A LICITAÇÃO INEXIGÍVEL PODE VIR A SER UMA OBRIGAÇÃO, A DEPENDER DAS CIRCUNSTÂNCIAS DO CASO CONCRETO E DA ALTIVEZ DOS BENS JURÍDICOS A SEREM PROTEGIDOS. ASSIM, COMO SE OBSERVA, A LEI QUE REGE AS LICITAÇÕES E CONTRATOS ADMINISTRATIVOS ESTABELECE CRITÉRIOS OBJETIVOS PARA A CONTRAÇÃO DIRETA. E É SOB A ÓPTICA DESSES CRITÉRIOS INFRACONSTITUCIONAIS QUE ESTE ÓRGÃO DEMONSTRARÁ A SITUAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO QUE ORA SE APRESENTA. VERIFICAMOS AS EXCEÇÕES DE REALIZAÇÃO DE LICITAÇÃO, ESTABELECIDAS PELO ARTIGO 74 DA LEI Nº 14.133/21, PODENDO NOS CASOS COMPROVADOS, CONTRAIR DESPESAS ATRAVÉS DOS PROCEDIMENTOS DE DISPENSA E INEXIGIBILIDADES, ATENDO AOS PRINCÍPIOS NORTEADORES DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA. VEJAMOS AS DISPOSIÇÕES DO ART. 74, INCISO II DA LEI Nº 14.133/21 QUE DIZ: “ART. 74. É INEXIGÍVEL A



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

LICITAÇÃO QUANDO INVIÁVEL A COMPETIÇÃO, EM ESPECIAL NOS CASOS DE:(...)II - CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO, DIRETAMENTE OU POR MEIO DE EMPRESÁRIO EXCLUSIVO, DESDE QUE CONSAGRADO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA OU PELA OPINIÃO PÚBLICA; "SEGUNDO RAFAEL SÉRGIO DE OLIVEIRA, "A INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO SERÁ CABÍVEL NOS CASOS EM QUE A COMPETIÇÃO É INVIÁVEL, O QUE OCORRE, POR EXEMPLO, EM SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS DE NATUREZA ARTÍSTICA QUE EXIJAM A ATUAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE NOTÓRIA ESPECIALIZAÇÃO, EM QUE O VÍNCULO ENTRE A PERSONALIDADE DO PRESTADOR E A OBRA É INDISSOCIÁVEL" (CURSO DE LICITAÇÕES E CONTRATOS, 2022). A CONTRATAÇÃO PROPOSTA SE CONFIGURA UM CASO PECULIAR DE CONTRATAÇÃO DIRETA, QUAL SEJA A INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PRESTADOS POR EMPRESA, QUE PODERÁ SER EFETUADA SEM QUE SEJA NECESSÁRIO EFETUAR A LICITAÇÃO, CONFORME OS ASPECTOS LEGAIS. 3 – DA RAZÃO DA ESCOLHA A ESCOLHA DO (A) CANTOR (A) SERGIVAL DAR-SE EM VIRTUDE DO (A) MESMO (A) ATENDER OS CRITÉRIOS ANTERIORMENTE CITADOS: A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE ARACAJU, NO EXERCÍCIO DE SUAS ATRIBUIÇÕES INSTITUCIONAIS E VISANDO À PROMOÇÃO, VALORIZAÇÃO E DIFUSÃO DA CULTURA POPULAR NORDESTINA, ESPECIALMENTE DO FORRÓ ENQUANTO PATRIMÔNIO IMATERIAL, JUSTIFICA A CONTRATAÇÃO DO ARTISTA SERGIVAL, COM FUNDAMENTO NO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021.O REFERIDO DISPOSITIVO LEGAL ESTABELECE A INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PARA A CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO, DIRETAMENTE OU POR MEIO DE EMPRESÁRIO EXCLUSIVO, DESDE QUE CONSAGRADO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA OU PELA OPINIÃO PÚBLICA.NESSE CONTEXTO, A ESCOLHA DO ARTISTA SERGIVAL SE FUNDAMENTA EM SUA NOTÓRIA CONSAGRAÇÃO NO CENÁRIO CULTURAL SERGIPANO E NORDESTINO. COM MAIS DE 42 ANOS DE CARREIRA DEDICADOS À CULTURA POPULAR, SERGIVAL CONSTRUÍU TRAJETÓRIA SÓLIDA, MARCADA PELA VALORIZAÇÃO DAS TRADIÇÕES JUNINAS E DO FORRÓ AUTÊNTICO, SENDO RECONHECIDO POR SUA ATUAÇÃO COMO CANTOR, COMPOSITOR E INSTRUMENTISTA.NATURAL DE NOSSA SENHORA DA GLÓRIA/SE, O ARTISTA POSSUI AMPLA EXPERIÊNCIA EM APRESENTAÇÕES NOS PRINCIPAIS EVENTOS CULTURAIS DE SERGIPE, COMO O FORRÓ CAJU, ALÉM DE PARTICIPAÇÕES EM DIVERSOS ESTADOS BRASILEIROS E NO EXTERIOR. AO LONGO DE SUA CARREIRA, COMPARTILHOU PALCO COM NOMES CONSAGRADOS DA MÚSICA NORDESTINA, COMO DOMINGUINHOS E TRIO NORDESTINO, O QUE REFORÇA SUA RELEVÂNCIA ARTÍSTICA E RECONHECIMENTO NO MEIO CULTURAL.ADEMAIS, SERGIVAL ACUMULA IMPORTANTES PREMIAÇÕES E HONRARIAS, COMO O MÉRITO CULTURAL IGNÁCIO BARBOSA, A COMENDA SÍLVIO ROMERO, O TROFÉU GERSON FILHO, O TROFÉU SANFONA DE OURO, ENTRE OUTROS RECONHECIMENTOS RECENTES, A EXEMPLO DA MEDALHA DO MÉRITO CULTURAL TIJUCA TÊNIS CLUBE (2025) E O TÍTULO DE ARTISTA DO ANO (2025), EVIDENCIANDO SUA CONSAGRAÇÃO PELA CRÍTICA E PELO PÚBLICO.DESTACA-SE, AINDA, QUE SUA ATUAÇÃO ULTRAPASSA O CAMPO MUSICAL, ABRANGENDO CONTRIBUIÇÕES RELEVANTES NA LITERATURA, FOTOGRAFIA E COMUNICAÇÃO, TENDO APRESENTADO PROGRAMAS VOLTADOS À CULTURA NORDESTINA EM VEÍCULOS COMO A TV CAJU E A RÁDIO NACIONAL DO RIO DE JANEIRO, AMPLIANDO O ALCANCE E A DIFUSÃO DO FORRÓ E DAS TRADIÇÕES POPULARES.A CONTRATAÇÃO DE SERGIVAL SE ALINHA DIRETAMENTE À PROPOSTA CURATORIAL DO 19º FÓRUM DO FORRÓ, QUE NESTE ANO PRESTA HOMENAGEM AO CANTOR E COMPOSITOR FLÁVIO JOSÉ, SOB O TEMA "CANCIONEIRO DE RESISTÊNCIA", PROMOVENDO REFLEXÕES SOBRE A PRESERVAÇÃO E FORTALECIMENTO DO FORRÓ TRADICIONAL NORDESTINO. A PARTICIPAÇÃO DO ARTISTA AGREGA VALOR ARTÍSTICO E SIMBÓLICO AO EVENTO, CONTRIBUINDO PARA O APROFUNDAMENTO DO DEBATE CULTURAL E PARA A QUALIFICAÇÃO DA PROGRAMAÇÃO.DESSA FORMA, RESTA CARACTERIZADA A INVIABILIDADE DE COMPETIÇÃO, TENDO EM VISTA A SINGULARIDADE DA PRESTAÇÃO ARTÍSTICA E A CONSAGRAÇÃO DO PROFISSIONAL, ELEMENTOS QUE JUSTIFICAM A CONTRATAÇÃO DIRETA POR INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO.POR TODO O EXPOSTO, EVIDENCIA-SE QUE A CONTRATAÇÃO DO ARTISTA SERGIVAL ATENDE AO INTERESSE PÚBLICO, ESTANDO DEVIDAMENTE FUNDAMENTADA NO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021.4 – DO PREÇO OFERTADO A PRESENTE JUSTIFICATIVA TEM



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

POR FINALIDADE DEMONSTRAR A COMPATIBILIDADE DO VALOR A SER CONTRATADO COM OS PREÇOS PRATICADOS NO MERCADO, CONFORME EXIGIDO PELA LEI Nº 14.133/2021, ESPECIALMENTE NO QUE SE REFERE ÀS CONTRATAÇÕES POR INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, PREVISTAS NO ART. 74, INCISO II. PARA FINS DE COMPROVAÇÃO DE PREÇO, FOI APRESENTADA NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA (NFS-E), EMITIDA PELA EMPRESA MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA VIEIRA – ME (CUIÇA CONFEÇÕES E SERVIÇOS), INSCRITA NO CNPJ Nº 40.103.027/0001-24, REFERENTE À CONTRATAÇÃO DO ARTISTA SERGIVAL PARA APRESENTAÇÃO MUSICAL REALIZADA NO ÂMBITO DOS FESTEJOS JUNINOS DE 2024, PROMOVIDOS PELA FUNDAÇÃO DE CULTURA E ARTE APERIPÊ DE SERGIPE (FUNCAP/SE). DE ACORDO COM O DOCUMENTO FISCAL, O VALOR CONTRATADO PARA A REFERIDA APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA FOI DE R\$ 30.000,00 (TRINTA MIL REAIS), PARA EXECUÇÃO DE SHOW MUSICAL COM BANDA, EM EVENTO PÚBLICO DE GRANDE PORTE (FESTEJOS JUNINOS NA ORLA DE ATALAIA, EM ARACAJU/SE). OUTRO DOCUMENTO FISCAL APRESENTADO FOI A NOTA DE UM SHOW MUSICAL NO DIA 2 DE JUNHO DE 2023 NA PROGRAMAÇÃO DO ENCONTRO NORDESTINO DE CULTURA NA ORLA DE ATALAIA. IMPORTA DESTACAR QUE O EVENTO EM QUESTÃO POSSUI CARACTERÍSTICAS SIMILARES AO OBJETO ORA PRETENDIDO, NOTADAMENTE POR SE TRATAR DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA NO CONTEXTO DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL JUNINA, COM ESTRUTURA COMPATÍVEL E PÚBLICO EXPRESSIVO, O QUE PERMITE A UTILIZAÇÃO DO REFERIDO VALOR COMO PARÂMETRO IDÔNEO DE MERCADO. ADEMAIS, CONSIDERANDO A NOTORIEDADE DO ARTISTA, SUA CONSAGRAÇÃO NO CENÁRIO CULTURAL NORDESTINO E A NATUREZA SINGULAR DA PRESTAÇÃO ARTÍSTICA, VERIFICA-SE QUE O VALOR PROPOSTO SE ENCONTRA EM CONSONÂNCIA COM OS PRATICADOS NO MERCADO PARA ARTISTAS DE IGUAL PORTE E RECONHECIMENTO. RESSALTA-SE QUE, NOS TERMOS DA LEGISLAÇÃO VIGENTE, A JUSTIFICATIVA DE PREÇO EM CONTRATAÇÕES POR INEXIGIBILIDADE PODE SER REALIZADA MEDIANTE A APRESENTAÇÃO DE NOTAS FISCAIS, CONTRATOS ANTERIORES OU OUTROS DOCUMENTOS QUE COMPROVEM VALORES PRATICADOS PELO PRÓPRIO ARTISTA, NÃO SENDO EXIGIDA A REALIZAÇÃO DE PESQUISA DE PREÇOS COM MÚLTIPLOS FORNECEDORES, EM RAZÃO DA INVIABILIDADE DE COMPETIÇÃO. DESSA FORMA, CONCLUI-SE QUE O VALOR DE REFERÊNCIA DE R\$ 8.000,00 (OITO MIL REAIS) MOSTRA-SE ADEQUADO, RAZOÁVEL E COMPATÍVEL COM O MERCADO, ATENDENDO AOS PRINCÍPIOS DA ECONOMICIDADE E DA EFICIÊNCIA, BEM COMO ÀS EXIGÊNCIAS LEGAIS APLICÁVEIS. POR TODO O EXPOSTO, RESTA DEVIDAMENTE JUSTIFICADA A COMPATIBILIDADE DO PREÇO PARA A CONTRATAÇÃO DO ARTISTA SERGIVAL, NO ÂMBITO DO 19º FÓRUM DO FORRÓ. NO VALOR DO CACHÊ ARTÍSTICO ESTÁ INCLUSO OS GASTOS COM TRANSPORTE TERRESTRE, ALIMENTAÇÃO, PRODUÇÃO, IMPOSTOS, PRODUÇÃO DE CAMARIM E BUFFET. POR FIM, CONSIDERANDO QUE A INVIABILIDADE DE LICITAÇÃO OCORRE DA IMPOSSIBILIDADE TÉCNICA DE COMPETIÇÃO E, NA REALIDADE, É UMA DAS HIPÓTESES DE EXCEPCIONALIDADE À REGRA QUE SE REFERE O ART. 74, INCISO II DA LEI 14.133/2021, DA QUAL SE OBRIGA A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DE SEMPRE LICITAR; CONSIDERANDO QUE, DENTRE AS HIPÓTESES EXCEPCIONADAS PELA LEI 14.133/21, DESTACA-SE O QUE SE DISPÕE O ART. 74, INCISO II: “ART. 74. É INEXIGÍVEL A LICITAÇÃO QUANDO INVIÁVEL A COMPETIÇÃO, EM ESPECIAL NOS CASOS DE: (...) II – PARA A CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO, DIRETAMENTE OU POR INTERMÉDIO DE EMPRESÁRIO EXCLUSIVO, DESDE QUE CONSAGRADO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA OU PELA OPINIÃO PÚBLICA.” DESTA FORMA, APÓS TODO O ARRAZOADO SOBRE OS REQUISITOS E PRINCÍPIOS QUE REGEM A MATÉRIA, JUSTIFICA-SE A PRESENTE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, QUE DEVERÁ AINDA, APÓS EMISSÃO DE PARECER PELA ASSESSORIA TÉCNICA ASTEC/SECULT AJU/PMA E REMETIDO À PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO DE ARACAJU PASSAR PELA HOMOLOGAÇÃO DO GESTOR POSTERIOR PUBLICAÇÃO NO DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO, BEM COMO POSTERIOR INCLUSÃO NO PORTAL NACIONAL DE CONTRATAÇÕES PÚBLICAS - PNCP, PARA QUE PRODUZA SEUS EFEITOS LEGAIS, DE ACORDO COM O ART. 54, CAPUT E §1º DA LEGISLAÇÃO CITADA.



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

Produtos /Serviços

Item	Descrição	Quantidade
1	SERVIÇO - (Cód.: 53125) CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA. <i>Características:</i> CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA OBS: ----- MARCA: ---	01 Unidade

Resultado do processo

(ADJUDICADO) Item 1

CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA.

Fornecedor	Proposta	Vencedor
MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA VIEIRA (40.***.*27/0001-**) ARACAJU/SE	R\$ 8.000,00	Sim



ESTADO DE SERGIPE
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

Homologação

Valor total homologado de **R\$ 8.000,00** (Oito Mil Reais).

ARACAJU (SE), 28 de Abril de 2026



Assinado digitalmente por FABRÍCIO OLIVEIRA AQUINO:045.***.055-
Data: 28/04/2026 12:41:11
Validar em <https://aracajucompras.se.gov.br/validar/check.aspx?chave=8593E3DF>

FABRÍCIO OLIVEIRA AQUINO
SERVIDOR DESIGNADO



Assinado digitalmente por PAULO CORREA SOBRINHO:198.***.95*-**
Data: 28/04/2026 12:57:56
Validar em <https://aracajucompras.se.gov.br/validar/check.aspx?chave=8593E3DF>

ADJUDICO E HOMOLOGO
PAULO CORREA SOBRINHO
ORDENADOR DE DESPESA